

INTERIØR+

 BERGENE  
HOLM AS

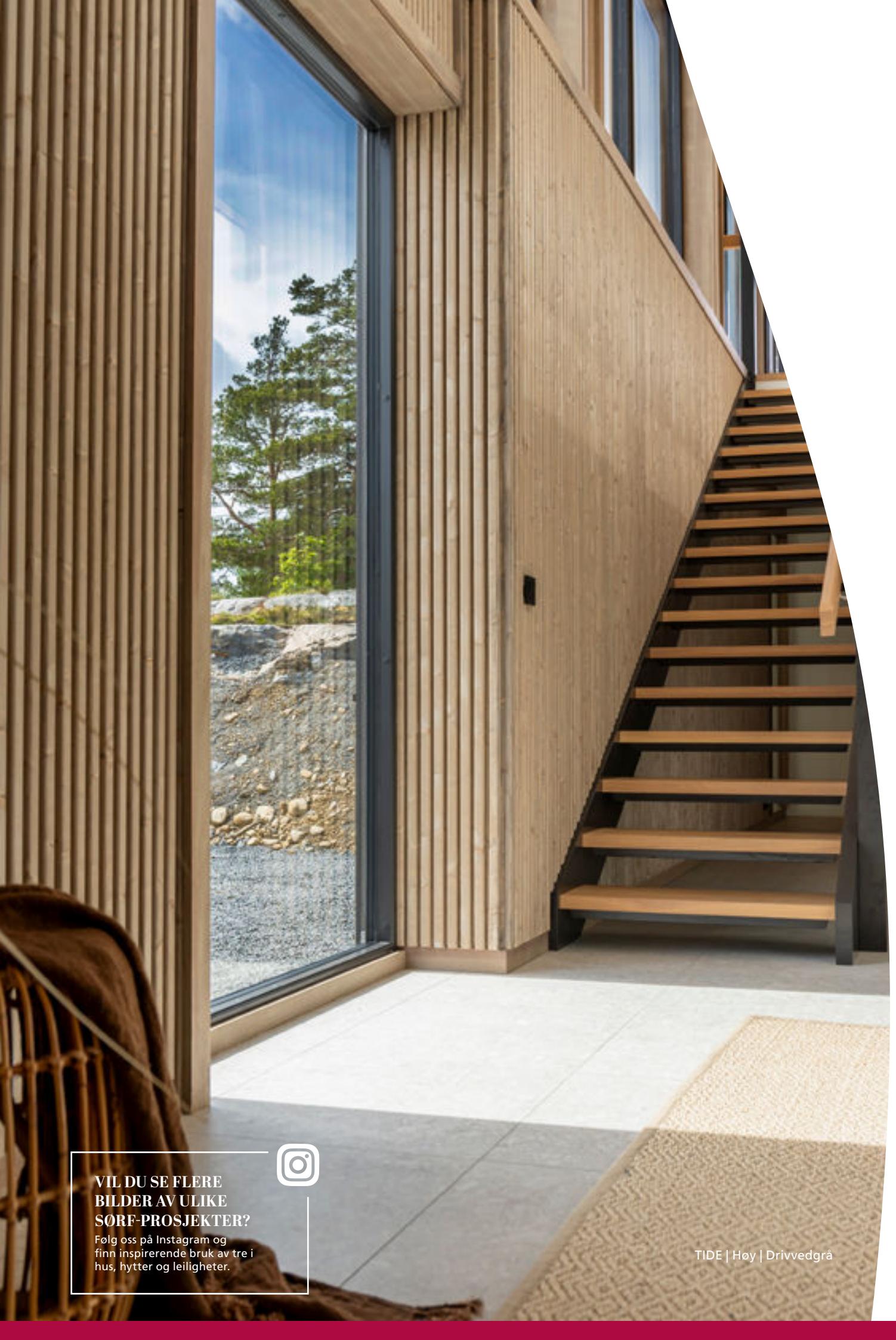


Sørf<sup>®</sup>

Bølgeinspirerte paneler og spiler



 Bølgepaneler og spiler i heltre til buede  
og rette veggger og møbler – for et unikt,  
organisk og personlig interiør.



VIL DU SE FLERE  
BILDER AV ULIKE  
SØRF-PROSJEKTER?

Følg oss på Instagram og  
finn inspirerende bruk av tre i  
hus, hytter og leiligheter.



TIDE | Høy | Drivvedgrå

# Bølger og buer

Interiørkolleksjonen SØRF er for deg som ønsker et interiør omringet av myke, organiske former og et dempet fargeuttrykk hvor naturens spill får tre frem.

Med SØRF-kolleksjonen bringer vi naturens lekenhet inn i interiøret - enten du søker en stram og moderne stil, et mykt og organisk uttrykk, et hint av japandi-estetikken, eller som et retroelement inspirert av det ikoniske 50-tallet.

Med sine ulike buede former og brytninger og mulighet til å montere bordene både rett og buet, vil panelene BØLGE, VIND og TIDE gi alle typer rom en unik og personlig karakter enten du søker det moderne, klassiske eller tidløse.



BØLGE | Smal | Lysne



SØRF-kolleksjonen er inspirert av surfernes evne til å omfavne naturens uforutsigbare lekegrind av vind, bølger og tidevann på jakt etter etter en perfekt flyt.

På samme måte vil de myke kurvene og stramme linjene til panelene TIDE, BØLGE og VIND, gi ulike rom, interiør og møbler et lekent, organisk og personlig uttrykk.

- Unike spile- og bølgepaneler
- Lys og nordisk fargepalett
- Smålister og utføringer i lik behandling og farge

## KORTREIST OG NORSKPRODUSERT

SØRF-kolleksjonen er høvet og overflatebehandlet på vår fabrikk i Larvik. TIDE og VIND er produsert av norsk gran, BØLGE av norsk furu, alt med tømmer fra miljøsertifisert skogsbruk.

## BÆREKRAFTIG OG MILJØVENNLIG

Å bruke tre, særlig med bølger, i interiøret bedrer rommets akustikk, gir et miljøvennlig, pustende og godt inneklima og bidrar positivt til klimaregnskapet.

## INSTAGRAM OG PINTEREST

Følg oss gjerne på Instagram, Pinterest og Facebook for bilder og inspirasjon.

@bergeneholm #bergeneholm

100% NORSK



Panelene TIDE er kalt opp etter den rytmiske tidevannssyklusen. For surfere er kunnskap om tidevann avgjørende for å fange den perfekte bølgen. Høyvann og lavvann gir bølgene ulik karakter og styrke, slik uttrykket også fremstår med panelene TIDE Høy og Lav.



## TIDE | Høy

På samme måte som høyvann gir dybde og forutsigbare bølger, fremstår panelet TIDE Høy med en avrundet, høystrakt bue som gir en tydelig, men myk bølgeeffekt på veggen.

Til forskjell fra andre spiler som krever en bakplate, dekker falsen rommet mellom bølgene og gir panelet et naturlig og helhetlig inntrykk. Panelet sørger også for solid lydabsorbasjon og et godt innemiljø.



## TILHØRENDE LISTVERK

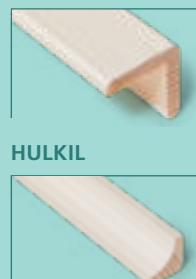
MODERNE KARMLIST



MODERNE FOT-/TAKLIST



VINKELLIST



HULKIL

UTFORINGER



OM TILHØRENDE LISTVERKET TIL KOLLEKSJONEN

LISTVERK =  
gran natur

SMÅLISTER =  
furuhvit

UTFORINGER =  
laminert furu

Det helhetlige uttrykket vil bli ton-i-ton, men det vil være ulike nyanser i kvist- og fargespill.



TIDE leveres i våre  
beisefarger:



Drivved



Huldre-beige



Tyribrun



Lysne



## TIDE | Lav

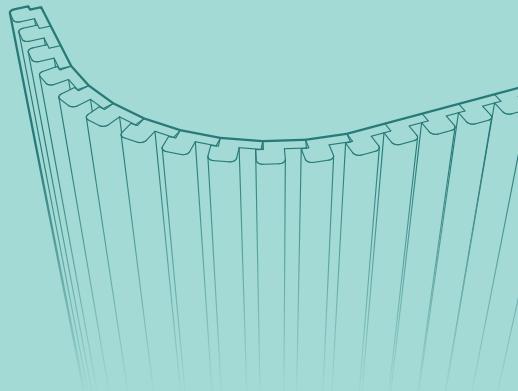
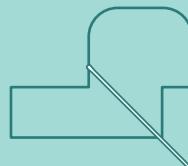
Med panelet TIDE Lav får veggen en myk, jevn og middels høy bølgeeffekt. Spileffekten og den avrundede buen fremstår som et vakkert visuelt element, samtidig som rommets akustikk forbedres. Ved å kombinere TIDE Lav og Høy med ulik frekvens, bringes naturens skiftende rytme inn i interiøret.

TIDE produseres av norsk, kortreist gran hvor kvistspillet i treet gir et naturlig og avslappende uttrykk som kommer særlig godt frem når panelet beises.



## MONTERING AV TIDE

TIDE festes med én spiker per spikerslag, som kan ha en avstand på mellom 60 og 80 cm. Det anbefales å bruke spiker med 1,6 mm spikerhode. Som en grunnregel bør spikerlengden være tre ganger paneltykkelsen.



Begge TIDE-panelene har en fals som gir mulighet for å lage konkave og konvekse former ved montering. Dette gir en dobbel bølgeeffekt og anledning til å skape et unikt og spennende interiør.



Panelene BØLGE gir assosiasjoner til både de korte og lange bølgene som skapes av vinden som blåser over havflaten. Med sine jevne, buede former vil panelene BØLGE Smal og Bred gi spiletrenden en ny dimensjon med sitt myke og ikoniske uttrykk.



## BØLGE | Smal

Panelet BØLGE Smal har en myk, avrundet profil med to buede topper. Den har en kortere bølgelengde enn BØLGE Bred, og høyere frekvens slik bølgene får når vinden er sterk.

BØLGE Smal vil være lekker som fonnvegg eller brystning for å bryte glatte, upersonlige flater i et rom. Den vil også være perfekt til å lage interiørelementer som avrundede kjøkkenøyer, skap og småmøbler.



### TILHØRENDE LISTVERK

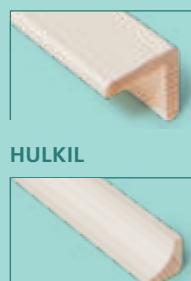
MODERNE KARMLIST



MODERNE FOT-/TAKLIST



VINKELLIST



HULKIL

UTFORINGER



OM TILHØRENDE LISTVERKET TIL KOLLEKSJONEN

LISTVERK =  
gran natur

SMÅLISTER =  
furuhvitfritt

UTFORINGER =  
laminert furu

Det helhetlige uttrykket vil bli ton-i-ton, men det vil være ulike nyanser i kvist- og fargespill.

Til BØLGE har vi valgt vår behandling Lysne,  
men den kan også fås med andre farger.



## BØLGE | Bred

De lange bølgene, ofte kalt "svell", dannes når vinden blåser over et større område over lengre tid. På samme måte har BØLGE Bred en lengre bølgelengde med runde topper og lavere frekvens enn BØLGE Smal.

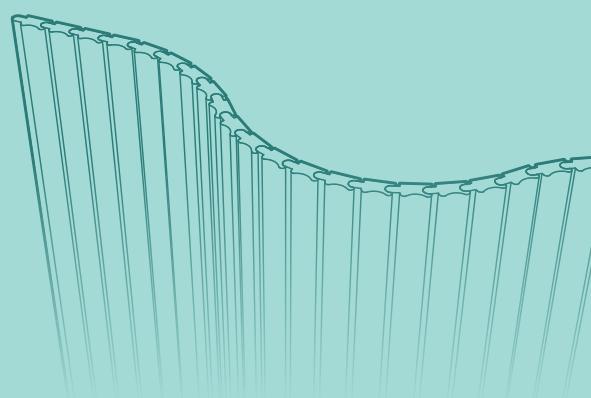
BØLGE Bred vil ta seg godt ut i både private og offentlige rom, eksempelvis i kontorlandskap, som høy brystning, rundt en kjøkkenøy eller som en spennende himling.



## MONTERING BØLGE



BØLGE Smal og Bred monteres med 1 spiker per spikerslag. Spikerslagene kan ha være mellom 60-80 cm mellomrom. Kan bruke 1,2 mm spikerhode (listverksspiker). Som en grunnregel bør spikerlengden være tre ganger paneltykkelsen.



Den avrundede not-og fjærløsningen gir mulighet for å skape vegg med konkave og konvekse former og avslutninger. Panelet kan også brukes til å lage organiske elementer i innredning og interiør.



*Har vinden en konstant retning og tilstrekkelig styrke, kan den generere langvarige og jevne bølger. På samme måte*

*har panelet VIND fått en repeterende v-fasprofil som skaper en jevn spileeffekt i de rommene den monteres.*



## VIND

VIND er en modernisering av den klassiske faspanelen. Med et ekstra v-formet spor i bordet, får vegg og himling en smal og jevn spileeffekt. Den klassiske v-fasen vil kle mange typer rom og interiør.

VIND kler godt å beises i både lyse og mørkere fargetoner. Den får et nostalgisk preg når den blir malt i dekkende farger, særlig lys grønt og blått. Not-og fjærlosning sørger for rask og enkel montering sammenlignet med enkeltpiler.



## TILHØRENDE LISTVERK

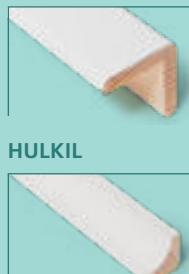
MODERNE KARMLIST



MODERNE FOT-/TAKLIST



VINKELLIST



HULKIL

UTFORINGER



OM TILHØRENDE LISTVERKET TIL KOLLEKSJONEN

LISTVERK = furu kvistfri

SMÅLISTER = furu kvistfritt

UTFORINGER = laminert furu

Det helhetlige uttrykket vil bli ton-i-ton, men det vil være ulike nyanser i kvist- og fargespill.

# Finn din farge

Alle profilene i SØRF-kollisjonen kan bestilles i din foretrukne behandling og farge.

Vi har trukket frem både noen lyse og litt mørkere beisfarger fra vårt beiskart som vi synes passer veldig godt til profilene TIDE og BØLGE.

Til VIND har vi tatt frem en malingsfarge som vi har kalt Sjøgrønn, en delikat og dus farge i brytning mellom mint og lys grå. Lekker både mot lyst tre, dempet sort og hvit lin.  
Ovennevnte farger er listet i tabellen nedenfor. Andre beis- og malingsfarger kan spesialbestilles fra valgfri NCS-kode eller blant våre andre beisfarger.



## SJØGRØNN

SJØGRØNN er en delikat og dus farge i brytning mellom mint og lys grå. Lekker både mot dempet sort og lys lin.



## DRIVVED

DRIVVEDGRÅ er en tidløs og naturlig beisfarge med en gråbrun tone. Akkurat passe brun og grå.



## HULDREBEIGE

Huldrebeige er en lys og forlokkende beisfarge med en tendens mot lys brunt og greige (grå og beige)



## TYRIBRUN

TYRIBRUN er en varm beisfarge i en lun og dempet bruntoner. Ikke for rød og ikke for gyllen.



## LYSNE

LYSNE er en lyspigmentert beisfarge som gir treverket et naturlig lyst og varig utseende.

Produkt/profil	Dim.	Lm/m <sup>2</sup>	*EP	Sjøgrønn	Drivved	Huldrebeige	Tyribrun	Nobb
BØLGE Smal, Furu	15 x 34	36	Nei					60671747
BØLGE Bred, Furu	15 x 45	26	Nei					60671749
TIDE Lav, Gran	28 x 50	24	Nei		60671729	60671730	60671731	60671728
TIDE Høy, Gran	36 x 50	24	Nei		60671725	60671726	60671727	60671748
VIND, Gran	15 x 95	11,7	Ja	60672219				60672218
Reparasjonsbeis	250 ml				56245015	54329100	56245000	56244996

# Trender, sortering, valg og inspirasjon

Trender kommer og går, særlig innen interiør. Heldigvis ser det ut til at det å bruke naturlige, bærekraftige produkter i interiøret, har kommet for å bli. Bruk tid på å finne en profil og en farge som du tror du vil like over tid, det er bra for både trivsel, lommebok og miljø.

## TIDE/VIND - NATURLIG SORTERING

TIDE-panelene er produsert av gran i natursortering. Sorteringen viser treverket slik det naturlig fremstår i skogen; unikt, pustende og med et levende spill av kvister og små skjønnhetsfeil. Velger du TIDE med beis får du en vakker panel hvor treets personlighet får komme frem. VIND malt, f.eks i fargen Sjøgrønn, vil få et jevnt og dekkende uttrykk med et naturlig gjennomslag av kvist og liten sprekk ved kvist.

## BØLGE - SLØYD MED KJERNEVED

BØLGE-panelene er produsert av furu i sløyd sortering. Det betyr et tilnærmet kvistfritt inntrykk, men hvor kanskje en kvist og litt små-sprekk må forventes i et råstoff som fortsatt er levende og naturlig.

Velger du å male BØLGE, får du en vakkert panel hvor treets struktur så vidt skinner gjennom. Med en fin beisfarge vil BØLGES sløydsortering virkelig komme til sin rett. En naturlig variasjon i trevirkets farge spill er vanlig avhengig av panelens tresstruktur og dimensjon.

## INTERIØRPRIS OG INSPIRASJON

Hvert år siden 2009 har vi premiert og hedret små og større bygge-prosjekter som er til inspirasjon for andre. Bruker du tre i ditt prosjekt? Da håper vi at du søker Inspirasjonsprisen, les mer om prisen på våre nettsider. Følg oss gjerne på Instagram og Facebook. Her deler vi bilder av flotte og inspirerende hus, hytter, interiør og uterom. Vi har også en stor tavle på Pinterest.



Del gjerne bilder av prosjektet ditt med oss, eller bruk emneknaggene, #bergeneholm, #inspirasjonsprisen eller @bergeneholm, så finner vi deg når vi skal kåre Inspirasjonsprisene.



**Hjem:** Andreas E. Guttulsrød  
**Hva:** Produktsjef Interiør  
**Hvor:** Bergene Holm AS  
**Hvorfor:** Særlig oppatt av veggger og rom som puster.

Andreas er utdannet tømrer og har jobbet i selskapet i mange år, de siste som Produktsjef Interiør. Han er særlig opptatt av å bruke hele stokken og forsøker å finne riktig kvalitet og sortering til riktig produkt og bruk.

*"Vi må tenke miljø og bærekraft både vi som produserer produkter og alle som skal kjøpe produkter. Å bruke tre i interiøret gir et godt og pustende inneklima. Samtidig bidrar vi positivt til det norske klimaregnskapet"*

Andreas oppfordrer alle til å lese dokumentasjonen som tilhører produktene, særlig FDV, som har mange gode råd og tips om lagring, montering og vedlikehold. Slik at man velger rett produkt til rett bruk og forventing.

Trenger du tips og råd til alt fra lagring, akklimatisering, verktøy ved montering, hvordan du faktisk setter opp panel og listverk og hvordan du best vedlikeholder produktene? Da anbefaler vi at du laster ned besøker QR-kodene vi har lagt med til høyre.



**MONTERING**  
Les/last ned vår veileitung om montering på [qr.bergeneholm.no/bde804](http://qr.bergeneholm.no/bde804)



**FDV**  
Les/last ned vår FDV dokument [qr.bergeneholm.no/bdeug9](http://qr.bergeneholm.no/bdeug9)

# Bra for klima, hus og mennesker

Med SØRF-panelet har du et eget karbonlager på vegg eller i tak, eller kanskje begge deler? Karbonet som treet lagrer mens det vokser, blir værende i panelet som en slags «CO<sub>2</sub>-bank».

Alle produkter har påvirkning på klimaet. Det er summen av produksjonsutslipp, transport, og alle ressurser og energi som er benyttet for å fremstille alle delene et produkt består av, som avgjør hvor store utslipp produktet har skapt før det blir brukt. Noen produkter fører til utslipp i bruksfasen og mange produkter skaper store utslipp når de skal avhendes.

Derfor er det en klimaanbefaling at vi bruker mer av såkalte monoprodukter, laget av kun et materiale. FNs klimapanel anbefaler dessuten bruk av tre som et klimatiltak.

## KLIMAPÅVIRKNING

Som interiørprodukt har SØRF lave produksjonsutslipp. Panelbordene er laget av norsk gran og furu og saget, høvlet og overflatebehandlet i lokal produksjonsanlegg. Her har vi egen bioenergi, fokus på lavt forbruk av vann og kontinuerlige tiltak som reduserer bruk av emballasje, kjemikalier og elektrisitet.

SØRF har dessuten ingen klimapåvirkning videre i livsløpet. Den dagen det ikke lengre skal kle en vegg eller tak, vil det kanskje bli til ren energi eller andre produkter som fiberplater, biokull eller biodrivstoff.

Vi har analysert klimapåvirkningen i hele livsløpet og du kan lese mer om det i vår EPD (Environmental Product Declaration).

## PRIORITERTE BÆREKRAFTSMÅL

Vi tar vårt bidrag til klimakampen på alvor. Av FNs 17 bærekraftsmål og 169 delmål har vi prioritert 6 mål og 11 delmål som har likeverdig fokus på mennesker, miljø og økonomi. Vi har valgt mål og delmål hvor vi som selskap kan påvirke mest og hvor vi mener at vi kan utgjøre størst forskjell. Du kan lese mer om dette på [www.bergeneholm.no](http://www.bergeneholm.no).



**Hvem:** Hege Voll-Midtgård

**Hva:** Bærekraftsjef

**Hvor:** Bergene Holm AS

**Hvorfor:** Fordi vi alle må bidra

**Hvordan:** Alt litt bedre - hver dag

Hege er selskapets engasjerte, og kunnskapsrike miljø- og bærekraftsjef som elsker fotosyntesen. Det er ikke tilfeldig at hun har valgt å jobbe med tre - verdens mest bærekraftige materiale.

*"Det holder ikke at trær er fantastiske karbonfangere, de må forvaltes riktig for å oppnå et karbonnøytralt kretslopp. Alt vi gjør i selskapet må måles og dokumenteres slik at vi får et miljøregnskap som blir riktig".*



Bergene Holm AS er sertifisert i henhold til de miljøkrav PEFC-systemet stiller.

Det betyr at vi har kontroll på tømmerets opprinnelse og vet at alt tømmer er avvirket etter de strengeste krav til miljøhensyn.



Bergene Holm AS er sporbarhetssertifisert i FSC som betyr at våre treprodukter kan spores gjennom hele verdikjeden fra tømmeret i skogen til ferdig produkt i byggemarkedet.



Bergene Holm AS er medlem av Grønt punkt Norge. Det sikrer god materialgjenvinning av vår emballasje.



Vi har tatt plastløftet og forplikter oss til å: Øke bruken av resirkulert plast i egen emballasje, redusere unødvendig bruk av plast og designe for gjenvinning.



### EPD

Les/last ned vår EPD dokument om panel på:  
[qr.bergeneholm.no/bddO8j](http://qr.bergeneholm.no/bddO8j)



I Bergene Holm er vi optatt av bærekraft og jobber kontinuerlig med å redusere våre klimagassutslipp. Som Miljøfyrtnårs jobber vi kontinuerlig med miljøforbedringer og med å redusere våre klima- og miljøutslipp.



- Beste valg når du skal bygge med tre -



## FINN INSPIRASJON PÅ NETT, BLOGG OG INSTAGRAM

Mange søker inspirasjon, råd og kunnskap før de setter i gang med små og store bygge- og oppussingsprosjekter. Vi har derfor lagt vekt på å lage gode nettsider med grundig produktinformasjon og vi er aktive i flere sosiale kanaler. Her deler vi bilder og prosjekter til inspirasjon for alle som bygger med tre.

Vissste du forresten at vi har Norges største og mest inspirerende byggeblogg og hytteblogg?

[Blogg.bergeneholm.no](http://Blogg.bergeneholm.no) | [Hytteblogg.bergeneholm.no](http://Hytteblogg.bergeneholm.no)

## BYGG – OG SØK INSPIRASJONSPRISEN

Vi er på jakt etter inspirerende byggeprosjekter med bruk av tre! Hvert år deler vi ut flotte premier til kreative byggere!

Våre seks kategorier:

Eksteriør, Interiør, Hytte, Uterom,  
Ombruk og Barnas Trepris



Les mer om Inspirasjonsprisen på  
[www.bergeneholm.no](http://www.bergeneholm.no) og [blogg.bergeneholm.no](http://blogg.bergeneholm.no)

## FØLG OSS PÅ NETT!



**FACEBOOK, INSTAGRAM, PINTEREST OG YOUTUBE**  
@bergeneholm | #bergeneholm

**WWW.BERGENEOLM.NO**



Vi tar forbehold om eventuelle trykkfeil. Fargegjengivelse er å betrakte som retningsgivende.